con

PIERLUIGI CAPPELLO

per la nuova edizione delle sue opere

ricordi immagini letture

Interviene

Stefano Salis
Responsabile Supplemento culturale della "Domenica" de «IL Sole 24 ore»

Partecipano

Fabiana Dallavalle
Paolo Medeossi
Antonella Nonino
Federico Rossi

Coordina

Lucio Tollis



GIOVEDÌ
7 NOVEMBRE 2024
ORE 20.00

AUDITORIUM
SCUOLE ELEMENTARI
VIALE MATTEOTTI 56
TARCENTO

Istituto comprensivo di Tarcento
Biblioteca comunale 'Pierluigi Cappello' di Tarcento
Casa Langer Tarcento
CICT – Centro iniziative culturali di Tarcento
L'Ortica – Associazione culturale di Magnano in Riviera
Hybrida Tarcento



Pierluigi parla della poesia agli alunni delle quinte delle Elementari di Tarcento, 3 dicembre 2007.

... e gli alberi non ci sono più
restano le pietre, pulite, bianche di sole
e il sentiero che sale e, in cima piega a una svolta
e non c'è modo di vedere cosa c'è al di là
perché tu sei in basso e la salita in alto;
ma quello che vedi oltre
l'orlo del tracciato è un vuoto
di colore, che lontano si fa giallino
e più lontano ancora
un infinito tutto e una gioia senza direzione.

Cassacco, settembre 2017

"Come un sentiero di matita", Rizzoli 2024, p. 407.

... e mentre le parole, proprio adesso, affiorano dal bianco come un'isola remota, potremmo pensare noi ci siamo, abbiamo scelto, si può partire da qui, da un punto qualsiasi, il nostro.

Questa libertà, p. 11.

Chiusaforte è il luogo dove si è formato il mio sguardo di uomo e non solo di scrittore, è il luogo della mia infanzia. Tarcento è il luogo dove il Friuli fece sentire la sua presenza attorno a me con l'assegnazione, nel 2004, del premio Epifania. Udine è un altro luogo importante nella mia vita.

Messaggero Veneto, dicembre 2013.